

Punch the Macaque: What's Happened Since the Fame?

千葉・市川市動植物園で暮らす子ザルの「パンチ」が、SNSで注目を集めています。成長の様子や日々の行動が広く共有され、多くの人がある姿を見守っているようです。一方で、動物の行動の受け止め方をめぐって、さまざまな声が上がることもあります。こうした広がりには、私たちの見方にも影響を与えているのかもしれませんが。あなたは動物のどのような様子に注目しますか。そこから何を感じ、どのように考えますか。



1. Article

Read the following article aloud.

Videos of a Japanese macaque named Punch went viral on social media, showing him cuddling a stuffed orangutan as a surrogate mother after being **abandoned** by his own. The eight-month-old lives at the Ichikawa City Zoological and Botanical Garden in Chiba Prefecture.

His efforts to adapt to the troop were widely shared in February, drawing growing attention. Visitor numbers surged as people came to see his development in person, and attendance in FY 2026 surpassed 300,000 for the first time since the zoo opened.

Punch was born in July 2025 and raised by zookeepers after his mother abandoned him. In February, the zoo shared his story on social media to support his **integration** into the troop, and it quickly gained attention overseas as well.

Continued on next page.

Source: Punch the Macaque: What's Happened Since the Fame?

1. Article

Videos also spread showing older monkeys striking Punch as a form of **discipline**, sparking concern online. Comments like "Isn't this bullying?" and "That's cruel" began flooding in.

The zoo received many complaints, including international calls in English. Takashi Yasunaga, head of the city's zoo and botanical division, recalled that the **burden** on staff increased and the situation on-site became exhausting.

He also noted that some people overseas who are unfamiliar with Japanese macaque behavior have even suggested that the zoo was deliberately placing Punch in a harsh environment to stage a "pitiful" scene and profit from his story.

In response, the zoo issued a statement on February 20 under the keepers' names, explaining that being scolded is a normal part of learning social communication within the group. It asked for understanding with a simple message: "Rather than simply feeling sorry, we hope you will support Punch's efforts." Phone and email complaints decreased following the statement.

On March 25, despite it being a weekday, a long line had already formed at the entrance before the 9:30 AM opening. According to Yasunaga, the crowd that day was actually on the smaller side. "On weekends, people have to wait one to one and a half hours to enter," he said.

Previously, most visitors were local, but people are now traveling from much farther away, and weekend attendance has roughly doubled.

A woman from Kamakura, Kanagawa Prefecture, had made the two-hour trip with her daughter and two grandchildren. "I was the one who wanted to come and brought them here," she said, adding that she had finally found the chance to visit during her grandchildren's spring break.

After opening, foreign visitors could be seen throughout the enclosure area, cameras in hand. An American man in his 50s who had come to Japan for snowboarding in Hokkaido stopped by on his way back through Narita Airport. He had seen cherry blossoms the day before but wanted to see Punch before heading home.

A 21-year-old American traveling through Tokyo and Kyoto with friends watched the enclosure and said he hoped Punch would find friends.

Source: Punch the Macaque: What's Happened Since the Fame?

1. Article

Punch's fame has also brought some complications. **Fraudulent** accounts impersonating zookeepers and selling unofficial merchandise have appeared online, with some attempting to solicit donations. On March 16, Ichikawa City released a supporters' guide in both Japanese and English, outlining legitimate ways to help through bank transfers, hometown tax donations, and LINE stickers.

Overcrowding around the enclosure has also created etiquette issues. The zoo asks visitors to limit their time at the front of the monkey enclosure to 10 minutes, but some refuse to move on, saying "We paid to be here." The zoo is now promoting proper etiquette online in multiple languages, including English, Chinese, Korean, and Spanish.

Yasunaga stressed that the most important thing remains Punch's integration into the troop. Being watched by large numbers of people can stress the monkeys and trigger fights, he noted, and Punch feels that impact most as the smallest member of the group. He urged visitors to be mindful of the animals when viewing them.



Source: Punch the Macaque: What's Happened Since the Fame?

Japan Forward

本教材は、一般社団法人ジャパンフォワード推進機構、株式会社産経デジタルより許諾を得て、産経ヒューマンラーニング株式会社が編集しています。
テキストの無断転載・無断使用を固く禁じます。

2. Key phrases and vocabulary

First repeat after your tutor and then read aloud by yourself.

1. **abandon** 見捨てられる

The old car was **abandoned** near the park.

2. **integration** 統合

The high school supports the **integration** of new students.

3. **discipline** しつけ

Parents teach **discipline** to their children in different ways.

4. **burden** 負担

The extra work became a heavy **burden**, so Daisuke left.

5. **fraudulent** 詐欺の

Miyuki received a **fraudulent** email asking her for money.

3. Questions

Read the questions aloud and answer them.

1. What caused people to complain about the Ichikawa City Zoological and Botanical Garden?
2. What did the zoo explain in its statement?
3. What problems did Punch's fame create?
4. How should people respond when they see animal behavior they do not understand?
5. Do you think social media helps or harms animals in zoos? Why?

4. 子ザルの「パンチ」世界が成長見守る 千葉・市川市動植物園、人気衰え知らず

千葉県の市川市動植物園で、オランウータンのぬいぐるみを母親代わりに抱いて過ごす姿が人気となった生後8カ月のニホンザル「パンチ」。サル山で群れに慣れようと奮闘する姿が2月にSNSで広まった。成長を一目見ようと来園する人が急増し、今年度の入場者は開園以来初めて30万人を突破。世界中から見物客が訪れ、サル山の周りは今でも人の山ができています。

昨年7月に生まれたパンチは母ザルの育児放棄により飼育員の手で育てられた。今年2月にサルの群れに入ることを応援するために、同園はSNSで「#がんばれパンチ」と発信し、海外でも人気者となった。

ぬいぐるみを抱く姿が人気を博す一方で、年上のサルから、しつけのためにたたかれたりする動画が拡散され「いじめでは」「かわいそう」といった声が上がった。

園への抗議は英語での国際電話も多く、同市動植物園課の安永崇課長は「職員に負担がかかり、現場は疲弊した」と振り返る。外国ではニホンザルの生態を知らない人も多いといい、「園がもうけるために、劣悪な環境にパンチを入れて『かわいそう』という姿を演出をしているのでは」といった声もあったという。

これを受け、園は2月20日に飼育員名で声明を発表。怒られることで群れのコミュニケーションを学んでいるとした上で「ただかわいそうと思うのではなく、パンチの頑張りを応援していただければと思います」と理解を求めた。現在では抗議電話やメールは減ってきているという。

取材に訪れた3月25日は平日にもかかわらず、入り口には午前9時半の開園前から長蛇の列ができていた。安永課長によると「今日はこれでも少ない。土日だと入場するのに1時間から1時間半待ちになっている」という。これまでは地元の客が中心だったが、今では遠方からの来園が増え、土日の入場者は約2倍に膨れ上がっている。

開園前の列に並んでいた神奈川県鎌倉市の女性は2時間かけて、娘や孫2人と来園。「私が行きたいと言って連れてきた。孫たちが春休みに入って、やっと訪れることができた」と開園が待ちきれない様子だった。

次頁に続く

出典：子ザルの「パンチ」世界が成長見守る 千葉・市川市動植物園、人気衰え知らず
[Japan Forward](#)

4. 子ザルの「パンチ」世界が成長見守る 千葉・市川市動植物園、人気衰え知らず

開園後、サル山の周りではスマートフォンで撮影する外国人の姿も目立つ。北海道でスキーボードを楽しむために来日した米国人男性（50）は成田空港から帰国する途中で立ち寄ったといい、「昨日はお花見をしたが、帰るまでに絶対にパンチを見たかった」と日本を満喫した様子。米国から友人とともに来日し、東京や京都を旅行しているという男性（21）は「SNSでパンチを知った。彼が友達を見つけられることを祈っている」とサル山を見守っていた。

米紙でも報じられるなど海外での爆発的な人気の一方で、インターネット上では飼育員を装い、パンチへの寄付を求める偽アカウントや非公式グッズの販売も確認されている。市は16日、口座振り込みやふるさと納税、LINEスタンプ購入でパンチを支援する方法を日本語と英語で案内する「サポーターズガイド」を公表し、トラブル防止に全力を挙げている。

また、サル山周辺が混雑することで観覧マナーの問題も発生している。園は「サル山の前列での観覧は10分までにしてほしい」と入場者に声掛けしているが、中には「こっちは金を払っているんだ」という人もいるという。ネット上では日本語に加え、英語、中国語、韓国語、スペイン語でマナーを周知している。

安永課長は「一番重要なのはパンチが群れに慣れること」と強調し、「多くの人に見られることでサルにもストレスがかかり、けんかになる。その影響は群れで一番小さいパンチにくる」とマナーを守った観覧を呼びかけた。