

Hidden Wonders | Cows at the Foot of Mount Fuji

富士山の麓に広がる「絵本のような世界」。静岡県のなかとみ牧場では、美しい景色とともに、長い年月をかけて受け継がれてきた歴史や人々の思いも大切に守られています。しかし、その風景を未来へ残していくためには、多くの努力が必要なのかもしれません。あなたが「いつまでも残したい」と思う場所や景色には、どのようなものがありますか。



1. Article

Read the following article aloud.

At the foot of Mount Fuji, lightly dusted with snow, dairy cows **graze** peacefully on open grass. At Nakatomi Ranch on the Asagiri Plateau in Fujinomiya City, Shizuoka Prefecture, the scene looks straight out of a picture book.

In January 1946, shortly after the war, Tomiji Nakajima came here from Nagano Prefecture as deputy leader of a **settlement** group and made it his home. The land was barren, covered in volcanic gravel. With government support, he set about leveling the uneven terrain.

The region drained poorly and was ill-suited for **agriculture**, but Tomiji had an inventive streak. He visited farms across the country and eventually made up his mind: dairy farming could work here. Starting from scratch by sowing grass seeds, he built the farm through years of trial and error.

Continued on next page.

Source: Hidden Wonders | Cows at the Foot of Mount Fuji

1. Article

Today, his granddaughter Yumiko, 58, and her husband Takao, 55, carry on the family business, running the dairy farm with a single focus on milk production. Fujinomiya City has more than 50 farms, but only a handful still practice open grazing.

"It may not be the most efficient method," Takao says, "but we want to raise cows in a low-stress environment and produce delicious milk."

After the morning milking, the cows head out to pasture, where they lie down or [wander](#) freely, grazing on whichever grass they prefer. Along National Route 139, patches of untouched grass grow near the electric fences, and the cows often gravitate toward them, bringing the animals right up to the roadside. Visitors can watch them graze from just a few feet away.

However, the farm's growing popularity comes with complications. Nakatomi Ranch is not a tourist facility and doesn't sell food or drinks, yet the influx of visitors has created issues: cars parked along the road cause traffic jams, and some visitors stray onto the property.

For Takao, preserving the landscape comes down to two things: keeping as many dairy farmers as possible operating on the Asagiri Plateau, and ensuring visitors behave respectfully when they come to see it. Rising material costs amid ongoing [inflation](#) are also putting pressure on the business.

His wife Yumiko added, "I love this view of Mount Fuji from the place where I was born and raised, on the land my ancestors cleared. I want to protect it forever."

2. Key phrases and vocabulary

First repeat after your tutor and then read aloud by yourself.

1. **graze** 草を食べる

The horses **graze** in the field every afternoon.

2. **settlement** 入植地

The new **settlement** grew quickly near the river.

3. **agriculture** 農業

Agriculture remains important in many rural areas.

4. **wander** 歩き回る

The children **wandered** around the museum for an hour.

5. **inflation** 物価上昇

Many families have changed their budgets recently because of **inflation**.

3. Questions

Read the questions aloud and answer them.

1. Why did Tomiji decide to start dairy farming?
2. What do the cows do after the morning milking?
3. What problems have increased as the ranch has become more popular?
4. Why do you think some farmers continue traditional methods even when they are less efficient?
5. How can visitors help protect places like Nakatomi Ranch?

4. 富士山の麓に広がる絵本のような世界「なかとみ牧場」が守り続ける 開拓地の歴史と景色

ほんの少し雪をかぶった富士山の麓でゆったりと草を食む乳牛。静岡県富士宮市の朝霧高原にある「なかとみ牧場」には、絵本のような光景が広がっている。その景色がSNSで話題となり、若い世代や外国人観光客でにぎわっている。

戦後まもない昭和21年1月。長野県から西富士開拓団の副団長として、この地に入植したのが中島富治（とみじ）さんだった。あたりは溶岩礫（れき）に覆われた荒地。国からの支援を受けて、凸凹の土地を平らに造成した。

一帯は水持ちが悪く、農業に適さない土地だったが、アイデアマンだった富治さんは全国への視察を経て「牛ならいける」と一念発起、草の種をまくところから、手探りで牧場を作り上げたという。

現在、富治さんの孫にあたる由美子さん（58）と夫の貴男さん（55）が酪農一本の家族経営を続けている。富士宮市には50軒以上の牧場があるが、放牧を行っているのは数軒のみ。「効率がよいとはいえないが、牛にとってストレスが少ない環境で、おいしい牛乳にしたい」と貴男さんは話す。

牛は朝の搾乳を終えると放牧地へ向かい、寝転んだり、お気に入りの草を食べたりと自由に過ごす。国道139号沿いの電気柵近くには他の牛に踏まれていない「おいしい草」が残っているため、牛たちが目の前まで近寄ってくる。そのため「草を食む音」を身近に感じることができる。

人気が高まる一方で悩みも尽きない。なかとみ牧場は観光施設ではなく、飲食販売もしていない。路上駐車による渋滞、敷地への無断侵入…。牛がゴミを誤飲するリスクもあり、毎日の掃除が欠かせない。さらに昨今の物価高による資材高騰も経営を苦しめている。

この風景を維持するには、「1軒でも多くの酪農家がここ朝霧高原で存続し営農して行けること、またここを訪れた人たちのマナーを守った見学にも委ねられている」と貴男さん。

そして由美子さんは言う。

次頁に続く

出典：富士山の麓に広がる絵本のような世界「なかとみ牧場」が守り続ける開拓地の歴史と景色
[Japan Forward](#)

4. 富士山の麓に広がる絵本のような世界「なかとみ牧場」が守り続ける 開拓地の歴史と景色

「先祖が切り開いた土地、生まれ育ったこの角度から見た富士山が好き。ずっと守っていきたい」



出典：富士山の麓に広がる絵本のような世界「なかとみ牧場」が守り続ける開拓地の歴史と景色

[Japan Forward](#)