Giant Godzilla Monument Looms Over Travelers at Haneda Airport

空港は、旅の始まりや終わりを迎える特別な場所です。そんな羽田空港に、まるで映画の世界から飛び出してきたような巨大なゴジラのモニュメントが登場し、多くの旅行者の目を引いています。世界的にも知られる日本のキャラクターが空の玄関口で人々を出迎えることで、空港そのものも旅の印象に残る場所になりそうです。あなたの住む街で観光客を迎えるとしたら、どのようなキャラクターやシンボルを選びたいですか。



1. Article

Read the following article aloud.

Visitors passing through Terminal 3 at Tokyo's Haneda Airport are greeted by an unexpected sight: a towering Godzilla looming overhead. Travelers stop in their tracks, gazing up in amazement or reaching for their cameras to **capture** the enormous figure.

Modeled after the original Godzilla, the monument **stretches** 40 meters long and stands 9 meters tall. Believed to be the largest indoor Godzilla installation ever created, its sheer **scale** makes it seem as though the legendary monster has stepped straight off the screen.

Watching Over Travelers

Standing at one of Japan's busiest international gateways, Godzilla welcomes arriving visitors and bids farewell to those **heading** abroad. Amid the anticipation of new adventures and the memories of journeys coming to an end, the iconic monster stands watch over the countless travelers passing **beneath** it.

Source: Giant Godzilla Monument Looms Over Travelers at Haneda Airport
Japan Forward

本教材は、一般社団法人ジャパンフォワード推進機構、株式会社産経デジタルより許諾を得て、産経ヒューマンラーニング株式会社が編集しています。
テキストの無断転載・無断使用を固く禁じます。

2. Key phrases and vocabulary

First repeat after your tutor and then read aloud by yourself.

1. capture 撮影する
She used her phone to **capture** the sunset over the lake.

2. stretch 広がる
The forest **stretches** several kilometers along the river.

3. scale 規模
We were surprised by the **scale** of the construction project.

4. head 向かう
After lunch, we **headed** toward the beach.

5. beneath 下に
The dog rested **beneath** the kitchen table.

3. Questions

Read the questions aloud and answer them.

1. **Which terminal at Haneda Airport has the Godzilla monument?**
2. **Which version of Godzilla is the monument modeled after?**
3. **How tall is the monument?**
4. **What character or symbol would you choose to welcome visitors to your hometown, and why?**
5. **What public artwork or display has made you stop and look, and what made it memorable?**

本教材は、一般社団法人ジャパンフォワード推進機構、株式会社産経デジタルより許諾を得て、産経ヒューマンラーニング株式会社が編集しています。
テキストの無断転載・無断使用を固く禁じます。

4. 羽田空港に世界最大のゴジラ、まるで映画のワンシーン 空港第3ターミナル

羽田空港第3ターミナル（東京都大田区）を歩いていると突然、巨大なゴジラが現れた。驚いて見上げる人、カメラを向ける人が次々と現れ、その大きさに多くの人が足を止めていた。

初代ゴジラをモデルにしたモニュメントで、長さ40メートル、高さ9メートル。屋内に設置されたものとしては世界最大という。その迫力は、まるで映画の一場面が目の前に現れたようだ。

空の玄関口で人々を出迎え、静かに見送るゴジラ。胸が高鳴る旅の始まりと、満たされた旅の余韻。思いが交差する特別な場所に立つ姿は、旅人の冒険を見守る番人のようだった。

出典：羽田空港に世界最大のゴジラ、まるで映画のワンシーン　空港第3ターミナル
Japan Forward

本教材は、一般社団法人ジャパンフォワード推進機構、株式会社産経デジタルより許諾を得て、産経ヒューマンラーニング株式会社が編集しています。
テキストの無断転載・無断使用を固く禁じます。